

ХОЛОДНЫЕ ЭМАЛИ

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Холодные эмали состоят из двух частей: Часть А (цвет) и Часть В (катализатор). Наносится на кривые, округлые поверхности.

МЕТОД ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

1. Встряхнуть Часть А (цвет) перед использованием.

2. Для смешивания использовать неабсорбирующую (влагонепроницаемую) емкость.



часть А (цвет)
одна (1) часть

часть В (катализатор)
две (2) части

* Во время смешивания небольших количеств эмали, вместо меры объема может использоваться мера веса.

3. Допускается оставлять смесь в открытой емкости перед употреблением:

продолжительность времени (часы)

нормальная – от двух (2) до четырех (4)

высоковязкая – два (2) часа

4. Может применяться для покрытия тонкими слоями. (выдерживать каждый слой перед нанесением следующего).

5. Рекомендуются режимы обработки:

Температура

120°C

107°C

Время обработки

от 30 до 45 мин

60 мин (только для белого цвета)

Можно обрабатывать и при более низких температурах. При этом увеличится время обработки. Тонким слоям требуется меньше времени для схватывания. В качестве источников нагрева: применяют печи с регулируемой температурой, портативные электрические нагреватели или инфракрасные (тепловые) лампы.

Необходимо проверять (определять) температуру качественными термометрами!

Не применять газовые или микроволновые печи, и не использовать открытый огонь, так как эмаль содержит растворитель (огнеопасно).

* Обработка при комнатной температуре: Тонкие слои получаются умеренно твердыми через 24–48 часов. Температура не должна опускаться ниже 20°C. Комбинирование обработки при комнатной температуре и более высокой также эффективно.

* Покрытие сложных поверхностей: Используется высоковязкая эмаль. Нагреть поверхность до 90–140°C перед наложением. Наносить тонкими слоями (выдерживать каждый слой перед наложением следующего).

При использовании распыления или схожего метода покрытия поверхностей смешивают одну (1) часть CERAMITATION THINNER с одной (1) частью PARTA (цвет). Затем этот раствор смешивают в соотношении 50:50 с частью В (катализатор). Допускается оставлять (смесь) от двух (2) до четырех (4) часов перед использованием. Если покрываются сложные поверхности, поверхность необходимо нагреть до 90–140°C.

Смешивание цветов позволяет создавать оригинальные цвета и оттенки. Смешивать: непрозрачные с непрозрачными, прозрачные с прозрачными, флуоресцентные с флуоресцентными, "металлические" с "металлическими".

Сначала смешивают цвета (части А), затем добавляют катализатор (часть В). Достижение специальных эффектов может быть достигнуто при смешении различных типов эмалей.

Например: смешайте прозрачную эмаль с непрозрачной.